

**IDADE 5-10
ANOS**



A AVENTURA MUSICAL DE ALISSON

JR. E AMELINA

28-30 JULHO

TEORIGAL MUSICAL

PRÁTICA MUSICAL

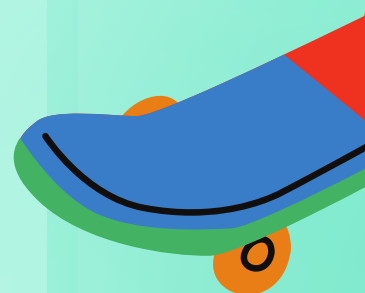
**A DESCOBERTA DA ESCALA
NATURAL DE DÓ MAIOR**

**O CAMPO HARMÔNICO
DE DÓ MAIOR**

PRODUTOR & PROFESSOR

CRIADO & PRODUZIDO POR -

AMILTON B. SILVA





Comunicado Oficial da Escola & Produtora WH



Caros alunos, parceiros e comunidade musical, A Escola & Produtora WH vem, por meio deste comunicado, reafirmar seu compromisso com a originalidade, a criatividade e a autenticidade em todos os materiais, cursos, métodos e produções que oferecemos. Somos uma instituição 100% independente, e todo o conteúdo que desenvolvemos é fruto de muito estudo, dedicação e inovação por parte de nossa equipe.

Nossos materiais didáticos, métodos de ensino, arranjos musicais, produções e projetos são exclusivos e originais, criados com o objetivo de oferecer a melhor experiência educacional e artística aos nossos alunos e colaboradores. Valorizamos a ética e o respeito à propriedade intelectual, e repudiamos qualquer prática que viole esses princípios.

Nosso compromisso:

Originalidade: Tudo o que fazemos é pensado e criado por nossa equipe.

Transparência: Mantemos um diálogo aberto com nossos alunos e parceiros.

Excelência: Buscamos sempre o melhor para quem confia em nosso trabalho.



A Aventura Musical de Alisson Jr. & Amelina



Alisson Jr. e Amelina eram dois amigos inseparáveis que estudavam na Escola Produtora WH, uma escola conhecida por formar grandes músicos e produtores. Eles estavam no meio de um curso intensivo de teoria musical, e naquele dia, o professor havia proposto um desafio: entender a escala natural de Dó maior e, a partir dela, explorar o campo harmônico de Dó maior.

A Descoberta da Escala Natural de Dó Maior
Alisson Jr., sempre curioso, foi o primeiro a levantar a mão e perguntar:

— Professor, o que é a escala natural de Dó maior?

O professor sorriu e respondeu:

— A escala natural de Dó maior é uma das mais simples e importantes da música. Ela é formada por sete notas: Dó, Ré, Mi, Fá, Sol, Lá e Si. A beleza dela está em sua pureza, pois não tem sustenidos (#) nem bemóis (b).





A Aventura Musical de Alisson Jr. & Amelina



Amelina, que adorava visualizar as coisas, pegou seu caderno e desenhou uma escala:

— Então, é assim: Dó - Ré - Mi - Fá - Sol - Lá - Si - Dó?

— Exatamente! — confirmou o professor. — E o mais interessante é que essa escala serve de base para construir o campo harmônico de Dó maior.

O Campo Harmônico de Dó Maior

Alisson Jr. ficou intrigado:

— Campo harmônico? O que é isso?

O professor explicou:

— O campo harmônico é um conjunto de acordes que são gerados a partir das notas da escala. No caso de Dó maior, usamos cada nota da escala como a tônica de um acorde. Vamos construir juntos?

Amelina, empolgada, começou a escrever as notas no quadro:





A Aventura Musical de Alisson Jr. & Amelina



1. Dó (I) - Acorde de Dó maior (C)
2. Ré (II) - Acorde de Ré menor (Dm)
3. Mi (III) - Acorde de Mi menor (Em)
4. Fá (IV) - Acorde de Fá maior (F)
5. Sol (V) - Acorde de Sol maior (G)
6. Lá (VI) - Acorde de Lá menor (Am)
7. Si (VII) - Acorde de Si diminuto (B°) Alisson Jr. olhou para a lista e disse:

— Então, se eu tocar esses acordes em sequência, estou tocando o campo harmônico de Dó maior?

— Sim! — respondeu o professor. — E o legal é que esses acordes são a base para criar músicas incríveis. A Prática Musical Amelina, que adorava praticar, sugeriu:

— Que tal criarmos uma música usando o campo harmônico de Dó maior?

Alisson Jr. topou na hora. Eles pegaram seus instrumentos e começaram a experimentar. Amelina tocava o violão, enquanto Alisson Jr. usava um teclado.





A Aventura Musical de Alisson Jr. & Amelina



Primeiro, eles tocaram os acordes em sequência:

C (Dó maior): Um som alegre e brilhante.

Dm (Ré menor): Um toque mais melancólico.

Em (Mi menor): Suave e introspectivo.

F (Fá maior): Um acorde forte e marcante.

G (Sol maior): Energético e cheio de vida.

Am (Lá menor): Profundo e emocional.

B° (Si diminuto): Um pouco tenso, mas interessante.

Amelina começou a cantarolar uma melodia, e Alisson Jr. improvisou no teclado. Aos poucos, uma música linda foi surgindo.

A Conclusão

No final da aula, o professor elogiou os dois:

— Vocês entenderam perfeitamente como a escala natural de Dó maior e seu campo harmônico funcionam. Agora, é só praticar e criar!

Amelina sorriu e disse:





A Aventura Musical de Alisson Jr. & Amelina



— A música é como uma história, e cada acorde é um capítulo.

Alisson Jr. completou:

— E nós somos os autores dessa história!

Dali em diante, Alisson Jr. e Amelina passaram a compor juntos, usando o campo harmônico de Dó maior como base para suas criações. Eles se tornaram uma dupla famosa na Escola Produtora WH, inspirando outros alunos a explorarem o mundo mágico da música.

E assim, a história de Alisson Jr. e Amelina mostra como a teoria musical pode ser divertida e inspiradora. Quem sabe você também não se anima a explorar a escala de Dó maior e seu campo harmônico? 😊🎵

